
**EDU 2513/
2514** **Filosofia da Educação I**

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45

CRÉDITOS: 3

PRÉ-REQUISITO(S): nenhum

Prof. RALPH INGS BANNELL

Essa disciplina será gerenciada pelo moodle.

Sala: 1062L

OBJETIVOS

- Examinar fundamentos filosóficos da educação moderna e contemporânea e ajudar os alunos identificar alguns dos paradigmas filosóficos por trás das teorias e práticas educacionais
- Desenvolver um olhar filosófico sobre a educação
- Compreender perspectivas filosóficas sobre a mente humana e a cognição humana

EMENTA

Concepções atuais sobre a educação do ponto de vista de sua articulação com a teoria do conhecimento e a antropologia filosófica. Concepções de sujeito, mente, corpo, racionalidade, cognição e identidade.

PROGRAMA

Começaremos com a metafísica do sujeito estabelecida na época moderna, analisando aspectos dessa concepção de um sujeito desprendido e suas implicações para a educação moderna, especialmente no que concerne à cognição/ epistemologia e à identidade. Depois, iremos para tentativas de superar essa concepção do sujeito e da mente/cognição, a partir de naturalismo, na direção de uma concepção do sujeito embutido e concepções alternativas da mente/ cognição e do Self. Tópicos tratados vão incluir percepção, conceituação, raciocínio, pensamento, corpo, linguagem, emoções, movimento, intencionalidade, cultura e o Self, a partir das novas teorias sobre a mente/cognição conhecidas como os 4Es. As implicações dessas teorias para compreender a educação hoje em dia serão um foco constante.

AVALIAÇÃO

Cada aluno(a) apresentará um ou dois seminários ao longo do semestre e escrever um trabalho final.

BIBLIOGRAFIA

BANNELL, R.I. The Practice of Reason: Rationality, Language and Social Ontology. *Educação e Filosofia*, v. 26, n. especial, pp. 73-114, 2012.

_____. Senso e Sensibilidade: Corpo, estética e significado. In. R. Rajobac, L.C. Bombassaro & P. Goergen (Orgs.) *Experiência Formativa e Reflexão*. Caixias do Sul: EDUCS, 2016.

_____. Por Uma Teoria Corporificada da Mente: Caminhos a partir de Dewey. No Prelo, 2020.

BENNETT, M.R. & HACKER, P.M.S. *Philosophical Foundations of Neuroscience*. Oxford: Blackwell, 2003.

BENNETT, M., DENNETT, D., HACKER, P. & SEARLE, J. *Neuroscience & Philosophy. Brain, Mind, & Language*. Columbia University Press, 2007.

BERMÚDEZ, J. L. EILAN, N. and MARCEL, A. (Eds.) *The Body and the Self*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1995.

_____. *Philosophy of Psychology. A Contemporary introduction*. New York: Routledge, 2005.

_____. *Thinking without Words*. Oxford: Oxford University Press, 2007.

_____. *Cognitive Science: an introduction to the science of the mind*. Second edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2014.

_____. *The Bodily Self*. MIT Press, 2018.

BYRNES, J. P. *Minds, Brains, and Learning. Understanding the psychological and educational relevance of neuroscientific research*. New York: The Guildford Press, 2001.

CAREY, S. *The Origins of Concepts*. Oxford University Press, 2009.

CLARK, A. *Being There. Putting Brain, Body, and World Together Again*. Cambridge, Mass.: The MIT Press, 1997.

_____. *Natural Born Cyborgs. Minds, Technologies, and the Future of Human Intelligence*. Oxford: Oxford University Press, 2003.

_____. *Mindware: an introduction to the philosophy of Cognitive Science*. Oxford: Oxford University Press, second edition, 2014.

DEMASIO, A. *O Erro de Descartes: emoção, razão e o cérebro humano*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000a.

_____. *O Mistério da Consciência*. Companhia de Letras, 2000b.

_____. *Looking for Spinoza. Joy, Sorrow, and the Feeling Brain*. New York: Harvest, 2003.

DESCARTES. *Meditações Metafísicas*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

_____. *Regras para a Orientação do Espírito*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

DEWEY, J. *Como pensamos*. São Paulo: Ed. Nacional, 1979.

Di PAOLI, E., CUFFARI, E. C. & JAEGHER, H. DE *Linguistic Bodies. The continuity between life and language*. MIT Press, 2018.

DREYFUS, H. L. *Skillful Coping. Essays on the Phenomenology of Everyday perception and Action*. Oxford: Oxford University Press, 2014.

DURT, C., FUCHS, T., & TEWES, C. (Eds.) *Embodiment, Enaction, and Culture. Investigating the constitution of the shared world*. MIT Press, 2017.

GALLAGHER, S. *How the Body Shapes the Mind*. Oxford: Oxford University Press, 2005.

_____. (Ed.) *The Oxford Handbook of the Self*. Oxford University press, 2011.

_____. *Enactivist Interventions. Rethinking the Mind*. Oxford: Oxford university press, 2017.

GIBSON, James *The Ecological Approach to Visual Perception*. New York: Taylor & Francis, 2015.

GIBSON, E. J. & PICK, A.D. *An Ecological Approach to Perceptual Learning and Development*. Oxford: Oxford University Press: 2000.

JOHNSON, Mark. *The Body in the Mind. The Bodily Basis of Meaning, Imagination and Reason*. Chicago: The university of Chicago Press, 1987.

_____. *The meaning of the Body. Aesthetics of Human understanding*. Chicago: The university of Chicago Press, 2007.

_____. *Embodied Mind, Meaning, and Reason. How our Bodies Give Rise to Understanding*. Chicago: The university of Chicago Press, 2017.

KRISTJÁNSSON, K. *The Self and its Emotions*. Cambridge University Press, 2010.

LOCKE. *Ensaio sobre o Entendimento Humano*. (Qualquer edição).

MALAFOURIS, L. *How Things Shape the Mind. A Theory of Material Engagement*. MIT Press, 2013.

MAIESE, M. *Embodiment, Emotion, and Cognition*. Macmillan, 2013.

_____. Transformative learning, enactivism, and affectivity. *Studies in Philosophy and Education*. V. ? n. ? 2015.

NOË, Alva. *Action in Perception*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 2004.

PRINZ, J.J. *Furnishing the Mind. Concepts and their perceptual basis*. MIT Press, 2002.

REICHOLD, A. *A Corporeidade Esquecida*. São Leopoldo: Nova Harmonia, 2006.

ROBBINS, P. & AYDEDE, M. (Eds.) *The Cambridge Handbook of Situated Cognition*. Cambridge University Press, 2009.

ROWLANDS, M. *The New Science of the Mind*. Cambridge, Mass.:MIT Press, 2010.

RUPERT, Robert, D. *Cognitive Systems and the Extended Mind*. Oxford: Oxford University Press, 2009.

SEARLE, J. R. *Intentionality. An Essay in the Philosophy of Mind*. Cambridge, Cambridge University Press, 1983.

_____. *Mind. A brief Introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2004.

_____. O que é a linguagem: algumas observações preliminares. In S. L. Tsohatzidis (Org.) *Força, Significado e Mente: A Filosofia da Linguagem de John Searle*. São Paulo: UNESP, 2012.

SHAPIRO, L. *Embodied Cognition*. London: Routledge, 2011.

SHEETS-JOHNSTONE, M. *The Primacy of Movement*. Expanded second edition. John Benjamins, 2011.

SHUSTERMAN, R. *Consciência Corporal*. São Paulo: Realizações, 2012

SOLOMON, R.C. *Fiéis às Nossas Emoções. O que elas realmente nos dizem*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2015.

TAYLOR, C. *As Fontes do Self. A construção da identidade moderna*. São Paulo: Edições Loyola, 2005.

_____. *The Language Animal. The full shape of the human linguistic capacity*. Harvard: Belknap Press, 2016.

TOMASELLO, M. *The Cultural Origins of Human Cognition*. Harvard University Press, 1999.

_____. *A Natural History of Human Thinking*. Harvard University Press, 2014.

VARELA, J.F., THOMPSON, E., & ROSCH, E. *The Embodied Mind. Cognitive Science*

and human understanding. MIT Press, 1991.