
EDU 2513 **Filosofia da Educação I**
EDU 2514

CARGA HORÁRIA TOTAL: 45

CRÉDITOS: 3

PRÉ-REQUISITO(S): nenhum

Prof. RALPH INGS BANNELL

Essa disciplina será gerenciada pelo moodle.

Sala: on-line

OBJETIVOS

- Compreender perspectivas na epistemologia e na antropologia filosófica que fundamentam a educação
- Identificar alguns dos paradigmas filosóficos por trás das teorias e práticas educacionais
- Desenvolver um olhar filosófico sobre a educação

EMENTA

Concepções atuais sobre a educação do ponto de vista de sua articulação com a antropologia filosófica e a epistemologia. Temas: o sujeito desprendido e situado; epistemologia e cognição; a mente – cérebro, corpo e ambiente; o Self, a pessoa e agência; as ciências de educação; se tornando humano.

PROGRAMA

O que é o ser humano? Para responder a essa pergunta, temos que responder a outras, tais como: O que é a mente humana? O que é a racionalidade humana? O que é o conhecimento? O que é a cognição? O que é ter uma identidade pessoal? Qual o papel do corpo e das emoções na cognição, conhecimento e identidade pessoal? Etc.

A área de filosofia que explora o que é o ser humano é a antropologia filosófica, que abrange questões sobre a mente, identidade, racionalidade, emoções, agência, etc. A área que explora a cognição e o conhecimento é a epistemologia, que abrange questões sobre a validade e justificação do conhecimento, bem como os processos cognitivos envolvidos na sua construção e sua arquitetura. Essa disciplina é essencialmente sobre tópicos centrais a essas áreas de filosofia e suas implicações para a teoria e a prática educativas.

Dividi o programa em temas principais com tópicos dentro de cada tema. Em cada tema vamos ver, brevemente, como a tradição moderna da metafísica do sujeito tratou essas questões, para, depois, olhar para alguns debates contemporâneos que tentam superar esse paradigma.

O número de temas e tópicos tratados dependeria dos interesses e do progresso dos alunos ao longo do semestre.

AValiação

Cada aluno(a) apresentará dois seminários ao longo do semestre e escreverá um ensaio final.

Programa

Este programa é mais um cardápio de tópicos que poderiam ser abordados ao longo do semestre. Isso permite escolher os tópicos mais interessantes para os alunos, com a flexibilidade de dedicar mais tempo aos tópicos que geram mais interesse e/ou apresentam mais dificuldade.

O ensino-aprendizagem se dará a partir de seminários apresentados pelos alunos, junto com aulas expositivas do professor. Cada aluno terá que apresentar dois tópicos ao longo do semestre e um ensaio final, utilizando o método apresentado na introdução.

Introdução: Como ler e escrever textos filosóficos

Como apropriar o máximo da sua leitura de textos filosóficos (e não esquecer o que leu!)? Como extrair conceitos e argumentos centrais para análise? Como analisar conceitos e argumentos de um texto? Como fazer uma síntese do texto? Como utilizar textos secundários? Como se escreve um ensaio filosófico?

(Este tópico, por ser essencial para a realização do trabalho de leitura e apreensão do conteúdo no decorrer da disciplina, não é opcional.)

1) Epistemologia e cognição humana

O que é epistemologia? O que é a cognição? O que é racionalidade? Qual é o papel do cérebro e do ambiente na cognição? Qual é o papel do corpo e das emoções na cognição? Há uma dimensão estética do entendimento? Como justificar nossas crenças individuais? O que faz com que uma crença seja justificada é interno ou externo ao agente? O que é epistemologia social? O que é cognição social? Ainda podemos falar em crenças sendo verdadeiras? Existem virtudes e vícios epistêmicos? O que é injustiça epistêmica?

2) A mente humana: cérebro, corpo e ambiente

A mente humana é separada do seu corpo? A mente se reduz ao cérebro? Qual o papel do ambiente na constituição da mente humana? A mente humana é como se fosse um computador que processa informações? O que é intencionalidade? Podemos estender nossa mente para além de nossos corpos? Qual o papel da ação na constituição da mente humana? A mente humana pode ser simulada na

Inteligência Artificial? As neurociências podem ajudar a desvendar a mente humana?

3) **O Self: identidade, a pessoa e agência**

O que é uma teoria do Self? O que é ter uma identidade pessoal? O que é ser uma pessoa? Qual o papel do corpo e das emoções na constituição da identidade e da pessoa? Qual é o papel da cultura na constituição da identidade e da pessoa? O que é ter uma identidade moral? O que é agência? Nossas ações são determinadas ou temos livre arbítrio? O que é ter autoconhecimento?

4) **A epistemologia das ciências de educação**

Existem Ciências da Educação? Como definir o conhecimento científico? Como validar conhecimento científico? Existe um método seguro para construir conhecimento confiável? Qual é a lógica, se tiver uma, das ciências de educação? As ciências cognitivas e as neurociências podem ajudar na educação? A Inteligência Artificial pode contribuir para processos educativos?

5) **Se tornando Humano**

Como nos tornamos humanos? O que é uma teoria de ontogenia? Qual é o papel da cultura na ontogênese do indivíduo? Qual é o papel da cooperação na ontogênese da racionalidade? Qual é o papel da linguagem na ontogênese? Qual é o papel do corpo na ontogênese? Como humanos se individualizam?

BIBLIOGRAFIA

Esta bibliografia contém livros importantes para os debates atuais sobre os tópicos acima. Obviamente, não vamos ler tudo que está nessa lista. Leituras serão selecionadas conforme o tema e tópico em discussão e podem sofrer alterações e acréscimos antes e durante o semestre. Todo esforço será feito para identificar traduções para o português ou espanhol dos livros em inglês, ou leituras parecidas/alternativas, antes do começo do semestre.

BANNELL, R, DUARTE, R, PISCHOTELA, M., CARVALHO, C, MARAFON, G & CAMPOS, G. *Educação para o Século XXI*. PUC-Rio/ Petrópolis: Vozes, 2016.

BANNELL, R. I. Por uma teoria da mente corporificada: caminhos a partir de Dewey. In: GALLO, S.; MENDONÇA, S. *A escola: problema filosófico*. São Paulo: Parábola Editorial, 2020.

BAUM, C. & FISCHER da SILVEIRA KROEFF, R. Enação: conceitos introdutórios e contribuições contemporâneas. In *Rev. Polis e Psique*, 2018; 8(2): 207 – 236.

BENNETT, M., DENNETT, D., HACKER, P. & SEARLE, J. *Neuroscience & Philosophy: Brain, Mind, & Language*. New York: Columbia, 2003.

BURBULES, N. Some problems with the neuroscience research program. In JOLDERSMA, C. W. (Ed.) *Neuroscience and Education. A Philosophical Approach*. London: Routledge, 2016.

CASSAM, Q. *Self-Knowledge for Humans*. Oxford: Oxford University Press, 2014.

_____. *Vices of the mind*. Oxford University Press, 2019.

CLARK, A. *Being There. Putting Brain, Body, and World Together Again*. Cambridge, Mass.: The MIT Press, 1997.

CLARK, A. Tecnologia Cognitiva - Para além do cérebro nu. Trad. C. Leporace. In BANNELL, Ralph Ings, MIZRAHI, Mylene, MARTINS dos SANTOS FERREIRA, Giselle. (Orgs.) *(Des)educando a educação: Mentis, Materialidades e Metáforas*. Rio de Janeiro: Editora PUC, 2020.

COLOMBETTI, G. *The Feeling Body*. MIT Press, 2014.

_____. What language does to feelings. In *Journal of Consciousness Studies*, 16: 4-26, 2009.

COLOMBETTI, G. & THOMPSON, E. The Feeling Body: towards an enactive approach to emotion. In *Developmental Perspectives on Embodiment and Consciousness*. Ed. W.F. OVERTON, U. MILLER, & J. L. NEWMAN. New York: Erlbaum.

DEMASIO, A. *O Erro de Descartes: emoção, razão e o cérebro humano*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000a.

_____. *O Mistério da Consciência*. Companhia de Letras, 2000b.

DESCARTES. *Meditações Metafísicas*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

_____. *Regras para a Orientação do Espírito*. São Paulo: Martins Fontes, 2012

_____. *Discurso do Método*. Martins Fontes, 20??

Di PAOLO, E. BURHMANN, T. & BARANDIARAN, X. E. *Sensorimotor Life. An Enactive Proposal*. Oxford University Press, 2017.

Di PAULO, E., CUFFARI, E. C. & De JAEGHER, H. *Linguistic Bodies. The continuity between life and language*. MIT Press, 2018.

DREYFUS, H. L. *O que computadores não podem fazer – Crítica da Razão Artificial*. Rio de Janeiro: A Casa do Livro Eldorado, 1975.

- _____. *Skillful Coping. Essays on the Phenomenology of Everyday perception and Action*. Oxford: Oxford University Press, 2014.
- FRICKER, M. *Epistemic Injustice*. Oxford: Oxford University Press, 2007.
- GALLAGHER, S. *How the Body Shapes the Mind*. Oxford: Oxford University Press, 2005.
- GALLAGHER, S. *Enactivist Interventions*. Oxford: Oxford University Press, 2017.
- GALLAGHER, S. *Action and Interaction*. Oxford: Oxford University Press, 2020.
- GALLAGHER, S. & ZAHAVI, D. *The Phenomenological Mind*. 2nd edition. London: Routledge, 2012.
- GOLDMAN, A. & WHITCOMB, D. *Social Epistemology*. Oxford University Press, 2011.
- GOLDMAN, A. I. & McGRATH, M. *Epistemology: a contemporary introduction*. Oxford University Press, 2015.
- GOMES, R, B, B. Hubert Dreyfus e o anticartesianismo heideggeriano. In *Revista Ideação*, N. 38, Julho/Dezembro 2018.
- GONÇALVES, T. N. R. Ciências da Educação e Ciências Cognitivas. Contributos para uma abordagem transdisciplinar. In *Revista Portuguesa de Educação*, 2012, 25(1), pp. 217-239
- HACKER, P. M. S. *Natureza Humana. Categorias Fundamentais*. São Paulo: Artmed, 2010.
- JOHNSON, M. *The Body in the Mind. The bodily basis of meaning, imagination, and reason*. Chicago: Chicago University Press, 1987.
- _____. *Embodied Mind, Meaning, and Reason. How our Bodies give rise to Understanding*. Chicago: University of Chicago Press, 2017.
- _____. A corporificação da linguagem. In BANNELL, Ralph Ings, MIZRAHI, Mylene, MARTINS dos SANTOS FERREIRA, Giselle. (Orgs.) *(Des)educando a educação: Mentas, Materialidades e Metáforas*. Rio de Janeiro: Editora PUC, 2020.

KORNBLITH, H. *Epistemology: Internalism and Externalism*. Blackwell, 2001.

KRISTJÁNSSON, K. *The Self and its Emotions*. Cambridge University Press, 2010.

LEPORACE, C, BANNELL, R, RODRIGUES, E. & SANTOS, E. (Orgs.) *A Mente Humana para Além do Cérebro. Perspectivas a partir dos 4Es da Cognição*. Coimbra: IPCDHS, 2019.

LOCKE. *Ensaio sobre o Entendimento Humano*. [Qualquer edição]

MEAD, G-H. *Mind, Self and Society*. University of Chicago Press, 1967.

MALAFOURIS, L. *How Things Shape the Mind. A Theory of Material Engagement*. MIT Press, 2013.

MAIESE, M. *Embodiment, Emotion, and Cognition*. Macmillan, 2013.

_____. Transformative learning, enactivism, and affectivity. *Studies in Philosophy and Education*. V. ? n. ? 2015.

MAZZOTTI, T. & De OLIVEIRA, R. J. *A(s) Ciência(s) da Educação*. Rio de Janeiro: DP&A, 20??

POTIGUARA, A. P. Ciências cognitivas, pedagogia e educação. In *@mbienteeducação*. 6(1): 124-32, jan/jun, 2013.

PINKER, S. *Como a Mente Funciona*. São Paulo: Companhia de Letras, 1998.

_____. *Tábula Rasa*. Companhia das Letras, 2004.

_____. *Do que é feito o pensamento*. Companhia das Letras, 2008.

_____. *O Instinto da Linguagem*. Martins Fontes, 2020.

PRITCHARD, D. *What is this thing called knowledge?* London: Routledge, 2018.

PRINZ, J.J. *Beyond Human Nature. How Culture and Experience Shape the Human Mind*. New York: W.W. Norton, 2012.

PRYOR, J. *Como se Escreve um Ensaio Filosófico*. s/d.

REICHOLD, A. *A Corporeidade Esquecida*. São Leopoldo: Nova Harmonia, 2006.

SEARLE, J. R. Minds, brains and programs. In *Behavioural and Brain Sciences*, vol. 3: 417-424. 1980.

_____. *A Redescoberta da Mente*. Martins Fontes, 2006.

_____. *Mente, Cérebro e Ciência*. Edições 70, 2020.

_____. *Mente, Linguagem e Sociedade*. ????

_____. *Liberdade e neurobiologia: Reflexões sobre o livre arbítrio, a linguagem e o poder político*. UNESP, 2008.

ROWLANDS, M. *The New Science of the Mind. From Extended Mind to Embodied Phenomenology*. MIT Press, 2010.

SEVERINO, A. J. *Metodologia do Trabalho Científico*. São Paulo: Cortez, 20??

SHUSTERMAN, R. *Consciência Corporal*. São Paulo: Realizações, 2012.

SOLOMON, R.C. *Thinking about Feeling. Contemporary Philosophers on emotions*. Oxford University Press, 2004.

SOLOMON, R.C. *Fiéis às Nossas Emoções. O que elas realmente nos dizem*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2015.

TAYLOR, C. *As Fontes do Self. A construção da identidade moderna*. São Paulo: Edições Loyola, 2005.

_____. *The Language Animal. The full shape of the human linguistic capacity*. Harvard: Belknap Press, 2016.

TEIXEIRA, João de Fernandes. Robots, intencionalidade e inteligência artificial . In *Trans/Form/Ação*, São Paulo, v. 14, p. 109-121, 1991.

THOMPSON, E. *Mind in Life. Biology, Phenomenology, and the Sciences of Mind*. Harvard University Press, 2007.

TOMASELLO, M. *The Cultural Origins of Human Cognition*. Harvard University Press, 1999.

_____. *Becoming Human. A Theory of Ontogeny*. Harvard University Press, 2019.

VARELA, J.F., THOMPSON, E., & ROSCH, E. *The Embodied Mind. Cognitive Science and human understanding*. MIT Press, 1991.

VIERA, E. P de P. Neurociências, Cognição e Educação: Limites e Possibilidades na Formação de Professores. In *Revista Práxis* ano IV, nº 8 - agosto 2012.

WILLIAMS, E. & STANDISH, P. Out of our Minds: Hacker and Heidegger contra Neuroscience. In JOLDERSMA, C. W. (Ed.) *Neuroscience and Education. A Philosophical Approach*. London: Routledge, 2016.

WOLFF, F. *Nossa Humanidade, de Aristóteles às Neurociências*. São Paulo: UNESP, 2011.